

СТАНОВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ОХРАНЫ ТРУДА ШАХТЕРОВ**А.В. Григорьева, В.Ф. Белов**

КузГТУ, филиал КузГТУ в г. Белово

Культура производства – это система определенных государством законов и норм производственной деятельности, обычаев и традиций, учет интересов всех сторон и социальных слоев, особенностей взаимодействия трудящихся конкретного предприятия, стиля управления, соответствия условий труда работников требованиям охраны труда, взаимное сотрудничество работников и работодателей. Структура культуры производства, кроме прочего включает такой элемент, как культуру охраны труда.

В Трудовом кодексе Российской Федерации от 30.12.2001 № 197 –ФЗ (редакция от 19.12.2022 г.) охрана труда определяется как «система сохранения жизни и здоровья работников, включающая в себя набор мероприятий, правил и норм обеспечения безопасности во время действия социально-производственных отношений» [3, статья 209].

Это является важным показателем государственной политики, направленной не только на обеспечение здоровья и трудоспособности людей, но и на повышение производительности труда и улучшение системы управления качеством продукции.

Культура охраны труда - это новая концепция и направление культурологической теории и практики, в которой необходимым элементом является не только формирование культуры безопасности жизнедеятельности человека, но развитие общей культуры личности.

История возникновения охраны труда неотрывно связана с инициативой самих работников. Борясь за свои права посредством стачек и забастовок, создавая профессиональные союзы, рабочие вынуждали капиталистов улучшать условия труда, сокращать рабочий день, механизировать вредный и опасный труд.

Ломоносов М.В. был первым, кто на государственном уровне поставил вопрос о необходимости внедрения в России системы защиты работников. В своей книге "Первые основания металлургии, или рудных дел" он поставил вопрос и обосновал внимание к улучшению условий труда горняков, начиная от обоснования безопасного ведения горных работ и кончая конструкцией оградительных сооружений и рабочей одежды горняков.

Ломоносов дает много советов, касающихся наиболее продуктивной и безопасной организации труда. Целью Ломоносова было желание сделать труд шахтеров более легким, но не в ущерб интересам собственников и государства. В механизации основных производственных процессов он видел решение этой трудной и противоречивой задачи. Он рекомендовал использовать для рабочих кожаные и берестяные боты, чтобы защитить ноги и голени от острых кусков породы.

История появления охраны труда в России берет начало 7 января 1818 года после принятия закона о надзоре за работами на заводах и рудниках. Этот день официально считается днем рождения российской охраны труда.

В 1859 году была создана особая комиссия, которая занималась определением условий труда на фабриках и заводах. В итоге работы комиссии были выявлены повсеместные нарушения: высокий риск травмирования и высокая смертность среди рабочих, промышленники не заинтересованы в создании удовлетворительных условий для безопасного труда, так как был избыток рабочей силы за счет притока крестьян. Государству пришлось составлять кодекс правил работы, который был направлен на снижение уровня травматизма рабочих. Сотрудники Фабричной Инспекции стали регулярно проверять все заводы и рудники.

Для защиты своих прав в январе 1885 года рабочие текстильной фабрики Морозова устроили забастовку. С силу особенностей состава населения этой территории она носила характер трудового конфликта рабочих с работодателями и одновременно стихийного криминалистического беспорядка.

Морова О.В. в своей статье об этой забастовке отмечает «с позиций современной исследовательской практики можно утверждать, что описанные страницы тех событий очень важны для полноты исторического знания. Архивные материалы по делу о забастовке викуловских рабочих 1897 года помогают раскрыть весь спектр социально-экономических проблем развития России в период набравшей силу модернизации промышленности» [1, с.288]

Результатом это забастовки стал принятый правительством на следующий год закон, который регулировал трудовые отношения и даже предусматривал штрафы как для рабочих, так и владельцев фабрик и заводов.

Согласно этому закону собственник был обязан иметь на предприятии специалиста, контролирующего выполнение всех положений данного закона. В Фабричной Инспекции трудилось около 200 специалистов по охране труда.

В дальнейшем разрабатываются конкретные инструкции по маркшейдерским и горным работам, а в 1892 году создается Особая горнозаводская инспекция. Так охрана труда при проведении горных работ становится предметом грамотного, профессионально и юридически оформленного надзора.

Следует отметить, что 1899 год ознаменовался появлением коллегиального органа высшей инстанции, для наблюдения за выполнением законов, касающихся фабричной, заводской и горной промышленности, а также санитарных норм и правил .

Но проконтролировать всех собственников было невозможно. Один инспектор приходился на 20 000 работников.

Лишь при советской власти появился официальный термин "Охрана труда", был создан комитет охраны труда, который в свое время определил нормы работы в подземных выработках и в ночную смену.

В 1918 году появляется перечень опасных и вредных профессий и производств. Для этих категорий работников предусматривалась выдача спецодежды и обуви, защитных средств органов дыхания. Предусматриваются мероприятия для снижения объемов вредных веществ.

В целом концепции культуры труда горнодобывающей отрасли исследуются на протяжении ряда лет. В исторической ретроспективе можно выделить следующие этапы.

В СССР после 1957 года принимается ряд новых законов, направленных на сокращение профессиональных заболеваний и устранение производственного травматизма, улучшение условий труда шахтеров.

В 1959 началась модернизация старого оборудования, внедрялись прогрессивные технологии, механизировался и автоматизировался труд.

В 1970 -1980 годы СССР занимал одно из первых мест по уровню безопасности труда на производстве.

В рамках новой экономической системы государства принципиально важным становятся высокие требования к культуре труда.

Усиливается потребность в «совершенствовании культуры безопасности производств, создания благоприятных производственных сред, формирование «климатов безопасности» с учетом перспектив развития общества» [4, с. 665].

Хайруллина Л.И. и Гасилов В.С. рассматривают культуру охраны труда как «комбинацию лидерства и поддержки со стороны руководителей высшего звена, участия в деле менеджеров низшего уровня и вовлечения рабочих в соблюдение мер безопасности» [4, с.669].

Россихин В.М. считает, что государство должно быть:

- «посредником в трудовых отношениях с помощью принятия законов, в которых учитываются интересы как работников, так и работодателей, формировать механизмы и системы социального страхования и обеспечения;
- гарантом социальной защиты работников и через нормативные правовые акты исполнительной власти контролировать реализацию законов и уровень социальной защиты работников, оказывать целевую помощь наиболее социально уязвимым группам населения;
- через систему общегосударственных программ создавать экономико-правовые предпосылки для развития социальной сферы и инфраструктуры в области охраны труда, здравоохранения, систем медицинской, профессиональной и социальной реабилитации, подготовки и переподготовки кадров» [2, с.101].

Забота о безопасности – это не просто принятие законов, положений, создание контролирующих структур. Культура охраны труда, как обучение безопасности и возможным рискам – это учет человеческих взаимоотношений.

Список литературы

1. Морова О.В. Забастовка рабочих на фабрике Т-ва В. Морозова 7 октября 1897 года (опыт реконструкции события) // Преподаватель XXI век. 2021. №1. Часть 2. С. 281-290.
2. Россихин В.М. Проблемы охраны труда в угольной промышленности России в период ее реструктуризации/ / 2002. №1 - С. 100-105.
3. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 № 197 – ФЗ (редакция от 19.12.2022 г.).
4. Хайруллина Л.И., Гасилов В.С. Культура охраны труда как элемент управления предприятием // Фундаментальные исследования. – 2012. – № 11 - 3. – С. 665-669.