

УДК 159.955

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Зайцева И.С., к.т.н., доцент кафедры Строительных конструкций,
водоснабжения и водоотведения, студент гр. ППОмзд-251

Научный руководитель: Каргина А.Е., канд.псих.наук
Кузбасский государственный технический университет
имени Т.Ф. Горбачева, г. Кемерово
Кемеровский государственный университет, г. Кемерово

Дошкольный возраст представляет собой уникальный период становления человеческой психики, когда закладываются фундаментальные основы познавательной деятельности. В возрастной психологии этот этап традиционно рассматривается как время интенсивного формирования всех психических процессов, среди которых мышлению принадлежит особое место. Именно в дошкольном возрасте происходит качественное преобразование мыслительной деятельности: от практического, неразрывно связанного с действием мышления ребенок постепенно переходит к мышлению образному, а затем и к логическому, создавая тем самым базу для успешного систематического обучения в школе.

Понимание возрастных особенностей детского мышления невозможно без обращения к классическим исследованиям, заложившим основы возрастной периодизации. В работах Жана Пиаже было убедительно показано, что интеллектуальное развитие подчиняется определенным закономерностям и проходит через ряд последовательных стадий [1]. Применительно к дошкольному возрасту, который в периодизации Пиаже охватывает дооперациональную стадию (от двух до семи лет), характерно формирование символической функции, позволяющей ребенку оперировать не только реальными предметами, но и их образами, знаками, символами. Именно в этот период складывается способность к замещению одного предмета другим, к использованию предметов-заместителей в игре, что свидетельствует о зарождении внутреннего плана действий.

Вместе с тем, как подчеркивал Пиаже, мышление дошкольника сохраняет ряд специфических черт, отличающих его от мышления взрослого. Ребенок этого возраста мыслит эгоцентрически, то есть не способен взглянуть на ситуацию с иной точки зрения, учесть позицию другого человека. Его суждения строятся не на логических основаниях, а на непосредственных впечатлениях и эмоциональных переживаниях. Для дошкольника характерен также феномен синкретизма, когда разнородные явления связываются в одну картину на основе случайных ассоциаций, а не существенных связей. Эти особенности, подробно описанные швейцарским

психологом, долгое время считались универсальными характеристиками детского мышления и составили основу для понимания его качественного своеобразия [2].

Отечественная психологическая школа, развивая идеи культурно-исторической теории, предложила иной взгляд на возрастную динамику мыслительных процессов. Л.С. Выготский и его последователи показали, что развитие мышления неразрывно связано с усвоением общественно выработанных средств и способов деятельности, среди которых центральная роль принадлежит речи [3]. Именно благодаря овладению словом как особым психологическим орудием мышление ребенка поднимается на качественно новую ступень, приобретая черты произвольности и осознанности. В процессе интериоризации внешняя, практическая деятельность с предметами преобразуется во внутреннюю, мыслительную деятельность, опосредованную речевыми значениями [4].

В современной психологии развития принято выделять три основных этапа становления мышления в дошкольном возрасте, которые не столько сменяют друг друга, сколько сосуществуют, образуя сложную иерархию. Наиболее ранней формой выступает наглядно-действенное мышление, которое генетически восходит к сенсомоторному интеллекту. Для этой формы характерно то, что мыслительная задача решается в процессе практического преобразования ситуации, путем реальных действий с предметами. В младшем дошкольном возрасте наглядно-действенное мышление продолжает играть ведущую роль, однако постепенно оно уступает место более сложным формам интеллектуальной деятельности.

К четырем-пяти годам начинает интенсивно развиваться наглядно-образное мышление, которое становится доминирующим на протяжении всего старшего дошкольного возраста [2]. Суть этой формы мышления заключается в том, что ребенок решает задачи уже не путем реальных действий с предметами, а оперируя образами и представлениями. Он способен мысленно представить ситуацию, произвести в уме те или иные преобразования, опираясь на накопленный чувственный опыт. Именно эта форма мышления обеспечивает дошкольнику возможность ориентироваться в схемах, планах, моделях, понимать изображения и символы.

Наглядно-образное мышление достигает своего расцвета к шести-семи годам, когда ребенок уже способен оперировать не только конкретными образами единичных предметов, но и обобщенными представлениями, схемами, моделями. В этом возрасте дети могут мысленно расчленять предмет на части, выделять отдельные признаки, сравнивать предметы по этим признакам, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Однако, как отмечают исследователи, наглядно-образное мышление дошкольника еще тесно связано с непосредственным восприятием и опирается на внешние, наглядные свойства предметов, а не на их внутренние, существенные характеристики [3].

К концу дошкольного возраста начинают формироваться предпосылки словесно-логического мышления, которое предполагает оперирование понятиями, логическими конструкциями, суждениями и умозаключениями. Эта форма мышления базируется уже не на образах, а на языковых средствах, на значениях слов, которые фиксируют существенные свойства и отношения предметов. Переход к словесно-логическому мышлению знаменует собой качественный скачок в интеллектуальном развитии, однако в дошкольном возрасте эта форма мышления находится лишь в стадии становления и проявляется главным образом в тех ситуациях, где ребенок уже усвоил соответствующие понятия и связи [1].

Особого внимания заслуживает характеристика мыслительных операций, складывающихся в старшем дошкольном возрасте. В психологической литературе под мыслительными операциями понимаются те умственные действия, которые обеспечивают функционирование мышления. Традиционно в их состав включают анализ, синтез, сравнение, обобщение и классификацию. У детей пяти-шести лет эти операции приобретают относительную самостоятельность и начинают выступать как особые познавательные действия, направленные на решение мыслительных задач [4].

Операция анализа, то есть мысленного расчленения целого на части, у старших дошкольников становится более дифференцированной и разносторонней. Если младшие дошкольники выделяют в предмете лишь отдельные, бросающиеся в глаза признаки, то дети шести лет способны к более полному и последовательному анализу, они могут рассматривать предмет с разных сторон, выделять как существенные, так и второстепенные детали. Операция синтеза, то есть мысленного соединения частей в целое, развивается в тесной связи с анализом. В старшем дошкольном возрасте дети способны не только воспринимать целостный образ предмета, но и восстанавливать это целое по его частям, что лежит в основе успешного складывания разрезных картинок, конструирования по образцу [2].

Особое значение для интеллектуального развития имеет операция сравнения, позволяющая устанавливать сходство и различие между предметами и явлениями. В старшем дошкольном возрасте дети овладевают умением последовательно сравнивать предметы, выделяя сначала наиболее заметные, контрастные различия, а затем и более тонкие, существенные признаки. К шести годам дети способны сравнивать предметы не только по непосредственно воспринимаемым свойствам, но и по более сложным основаниям, требующим учета функционального назначения. Вместе с тем дошкольникам еще трудно одновременно сравнивать предметы по нескольким признакам [3].

Операция обобщения, то есть мысленного объединения предметов по их общим существенным признакам, в дошкольном возрасте проходит сложный путь развития. Младшие дошкольники обобщают предметы главным образом по внешним, функциональным признакам. В старшем дошкольном возрасте обобщения становятся более содержательными,

основанными на выделении существенных признаков. Дети пяти-шести лет уже способны правильно группировать предметы по родовой принадлежности, хотя могут допускать ошибки, включая в группу предметы, сходные по внешним признакам, но относящиеся к другой категории [1].

Операция классификации, тесно связанная с обобщением, предполагает распределение предметов по группам на основе выделенного основания. В старшем дошкольном возрасте дети овладевают умением классифицировать предметы как по заданному, так и по самостоятельно найденному основанию. Они способны понимать иерархические отношения между понятиями, соотносить видовые и родовые категории. Однако полноценное овладение классификацией происходит лишь при специальном обучении, включающем наглядные модели и схемы [4].

Важной характеристикой старшего дошкольного возраста является повышенная сензитивность к определенным воздействиям, то есть особая чувствительность к усвоению знаний и способов деятельности. Период от пяти до семи лет особенно благоприятен для развития мыслительных операций, что связано с комплексом факторов: созреванием нервной системы, накоплением чувственного опыта, интенсивным развитием речи и ведущей ролью игры, создающей уникальные возможности для замещения, воображения и согласования действий [3].

Значение старшего дошкольного возраста для развития мышления невозможно переоценить и в контексте подготовки к школьному обучению. Современные исследования показывают, что успешность обучения в школе определяется не столько наличием у ребенка конкретных знаний и умений, сколько уровнем развития познавательных процессов, в первую очередь мышления. Ребенок, поступающий в школу, должен уметь анализировать условия задачи, сравнивать предметы и явления, выделять существенные признаки, делать простейшие обобщения и выводы. Именно эти умения обеспечивают возможность усвоения учебной программы и дальнейшего интеллектуального развития [2].

Согласно данным психолого-педагогических исследований, готовность ребенка к обучению в школе предполагает достаточный уровень развития как наглядно-образного, так и словесно-логического мышления. Наглядно-образная форма выступает в качестве основы, на которой в дальнейшем формируются более сложные мыслительные структуры. Недостаточная сформированность наглядно-образного мышления к концу дошкольного периода становится причиной серьезных затруднений при усвоении школьной программы [4].

Важно отметить, что развитие мышления в дошкольном возрасте происходит не стихийно, а под влиянием обучения и воспитания. Хотя определенные изменения в мыслительной деятельности обусловлены процессами созревания организма, решающее значение имеет характер деятельности ребенка, те задачи, которые перед ним ставят взрослые, и те способы познания, которые он осваивает в общении с окружающими.

Специально организованное обучение, ориентированное на зону ближайшего развития, способно существенно ускорить и обогатить интеллектуальное развитие, формируя у ребенка такие мыслительные операции, которые в условиях стихийного развития могли бы не возникнуть или сформировались бы значительно позже [3].

Подводя итог анализу возрастных особенностей, можно выделить основные характеристики мышления старших дошкольников. Мышление ребенка пяти-семи лет представляет собой сложное иерархическое образование, в котором ведущая роль принадлежит наглядно-образной форме, и одновременно формируются предпосылки для развития словесно-логического мышления. Мыслительные операции приобретают относительную самостоятельность. Для их развития старший дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом, что придает особую важность этому возрастному этапу при подготовке детей к обучению в школе. Понимание этих закономерностей необходимо для построения эффективной системы развития мышления, учитывающей как возрастные возможности, так и индивидуальные особенности познавательной деятельности каждого ребенка [1, 4].

Список литературы:

1. Пиаже, Ж. Психология интеллекта / Ж. Пиаже. – СПб.: Питер, 2003. – 192 с.
2. Выготский, Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. – М.: Лабиринт, 1999. – 352 с.
3. Венгер, Л.А. Домашняя школа мышления / Л.А. Венгер, А.Л. Венгер. – М.: Дрофа, 2010. – 400 с.
4. Поддьяков, Н.Н. Мышление дошкольника / Н.Н. Поддьяков. – М.: Педагогика, 1977. – 272 с.