

УДК 13.32

**ФИЛОСОФСКО-ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЛЮБВИ ФЕНОМЕНА
ЛЮБВИ: ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ И НАПРАВЛЕНИЯ**Шкамарда В. А.¹, студент гр. ИИБ-241, 1 курсНаучный руководитель: Яцевич М.Ю.¹, к. филос.н., доцент¹Кузбасский государственный технический университет
имени Т.Ф. Горбачева, г. Кемерово

Феномен любви является одним из самых важных проявлений человеческого существования, а также важнейшим предметом философских исследований. Любовь, как одно из самых глубоких и сложных человеческих переживаний, привлекала внимание философов на протяжении всей истории. В своих исследованиях мыслители разных поколений обращали внимание не только на эмоциональные и психологические аспекты любви, но и на её социальные и культурные контексты. Многогранность данного феномена, сложность его постижения породила целый спектр подходов к его изучению. При этом, особое значение в изучении проявлений любви, ее роли в жизни человека приобретает исследование ее этических аспектов.

В античной философии Платон в своём диалоге «Пир» [2, С.1.5] предлагает глубокое понимание любви как стремления к идеалу. Он различает физическую и духовную любовь, подчёркивая, что истинная любовь направлена на идею красоты и добра. Это понимание любви как пути к самосовершенствованию стало основой для многих последующих трактовок. Платон утверждает, что любовь – «это божественная сила», помогающая человеку преодолевать преграды на пути к нравственности и вечной красоте. [2, С.1.5] Его «концепция эроса» как стремления к высшему благу формирует основу для философских размышлений о любви, которые остаются актуальными и в современном мире.

Аристотель, его ученик, акцентирует внимание на дружбе как высшей форме любви. Он выделяет три типа дружбы: ради удовольствия, ради выгоды и ради добродетели [3, С.157]. Дружба ради добродетели является наиболее ценной, так как основана на взаимном уважении и стремлении к общему благу. Аристотелевское понимание дружбы подчёркивает важность равноправных отношений в любви и продолжает влиять на современные взгляды, на здоровые любовные связи.

В средние века любовь переосмысливается через призму христианства. Святые Августин и Фома Аквинский рассматривают любовь как божественное качество [4, С.1]. Августин подчёркивает важность внутренней любви к Богу, тогда как Фома Аквинский развивает концепцию агапе - бескорыстной любви. Эта интерпретация формирует этические нормы и моральные обязательства в

отношениях между людьми, акцентируя внимание на самопожертвовании и заботе о других.

Средневековая философия также рассматривает любовь как способ приблизиться к познанию Бога, где любовь становится принципом не только поведения, но и морали. В отличие от античного понимания любви, в христианской этике возникает идея о том, что любить - значит страдать, а любовь теряет индивидуальный характер, приобретая универсальность.

В эпоху Возрождения любовь начинает рассматриваться с позиций, где акцентируется внимание на страсти и эмоциональной глубине любовных переживаний. Поэты и мыслители того времени исследуют не только физическую привлекательность, но и духовные аспекты любовных отношений. Этот подход способствует развитию романтической литературы и искусства, где любовь становится источником вдохновения.

Эротико-дидактический подход также появляется в это время. Он сочетает элементы эротики и обучения, подчёркивая важность образования в любовных отношениях. Этот подход нацелен на развитие гармонии между физическим влечением и духовными ценностями и помогает осознать важность взаимопонимания и эмоциональной зрелости в любовных отношениях.

Феномен любви по большей части в этическом измерении рассматривает Иммануил Кант в своих «Лекциях по этике». Он различает два типа любви: «любовь благоволения» (этическую) и «любовь благорасположения» (эстетическую). [15, С.11] Кант утверждает, что «любовь благоволения» - это любовь, которая основана на долге и стремлении к благополучию другого человека. Он подчёркивает, что истинная любовь должна быть свободной от эгоистических побуждений, и направлена на уважение к личности другого. [15, С.11] Это понимание любви как морального долга создаёт основу для этического подхода к любовным отношениям.

Артур Шопенгауэр акцентирует внимание на милосердной любви как на основе морального поведения. Согласно этому подходу, истинная любовь проявляется в заботе о других и готовности жертвовать своими интересами ради их благополучия. Это создаёт моральные обязательства, которые выходят за рамки личных желаний и потребностей, что является проявлением альтруизма. [1-5]

Трой Джоллимор утверждает, что любовь является одновременно моральной эмоцией и потенциальным источником безнравственности. Он указывает на то, что любовь может вдохновлять на альтруистические поступки, но также может приводить к эгоизму и исключению других людей из отношений. [5-10] Это подчеркивает сложность взаимодействия между любовью и моралью: любовь требует от нас открытости к другим людям, но может также создавать слепоту к их недостаткам.

Современные философские подходы к любви включают экзистенциализм, психоанализ и аналитическую философию. Философов-экзистенциалист Ж.-П. Сартр, исследуя феномен любви, рассматривает ее как

способ преодоления одиночества и поиска смысла в жизни. Сартр утверждает, что любовь может быть источником свободы и одновременно источником страдания. Он также подчёркивает важность индивидуальной ответственности в любовных отношениях и утверждают, что выбор любить - есть акт свободы. [5, С.22]. Мыслитель акцентирует внимание на том, что любовь может быть источником, как счастья, так и страдания, что делает её сложным моральным феноменом. Экзистенциализм, в целом, акцентирует внимание на этической подоплеке, проблеме выбора и индивидуальной ответственности в любовных отношениях

Психоаналитическая теория рассматривает любовь как проявление либидо - сексуального влечения, которое играет центральную роль в человеческой психике. Фрейд утверждает, что любовные отношения могут быть источником, как счастья, так и страдания из-за конфликтов между инстинктами и социальными нормами [6, С.2].

Раджа Халвани, американский специалист и исследователь вопросов сексуальной морали, выделяет два типа романтической любви: «романтическая любовь 1» (основанная на страсти) и «романтическая любовь 2» (связанная с более глубокими эмоциональными связями). Это разделение позволяет лучше понять различные аспекты любовных отношений и их динамику. Такое различие, по его мнению, помогает людям осознать свои чувства и ожидания от отношений [7, С.284].

Философско-этическое измерение любви позволяет дать оценку состоянию или переживанию любви, влюбленности, осознать его эмоциональное состояние, сформировать свои социальные связи и моральные ориентиры. Рассмотрим основные аспекты этой роли:

1. Эмоциональное благополучие. Любовь является источником счастья и удовлетворения. Она помогает людям чувствовать себя нужными и желанными, что способствует повышению самооценки. Как отмечает Эрих Фромм, в своей работе «Искусство любви», «любовь - это не только эмоциональное состояние, но и искусство, требующее усилий и практики». [8, С.1] Это чувство позволяет людям находить утешение в трудные времена и разделять радости с близкими.
2. Личностный рост. Любовь способствует личностному развитию. В отношениях мы учимся быть более терпимыми и заботливыми. Мы учимся прощать и принимать недостатки партнёра, что делает нас более зрелыми. Платон подчёркивает, что истинная любовь направлена на идеалы, побуждая людей стремиться к самосовершенствованию.
3. Социальные связи. Любовь укрепляет социальные связи и создаёт крепкие отношения. Она требует открытости, честности и доверия, что способствует формированию глубоких связей между людьми. Эти отношения могут быть как романтическими, так и дружескими или семейными, но во всех случаях любовь служит основой для взаимопонимания и поддержки.

4. Источник вдохновения. Любовь вдохновляет людей на достижения и преодоление трудностей. Она побуждает нас стремиться к достижению целей, работать над собой и развивать свои таланты. Когда мы любим, мы готовы преодолевать трудности ради другого человека.

Необходимость учитывать этический контекст в любовных отношениях предполагает особое внимание к проблеме ответственности за свои действия и готовности заботиться о других. Вопросы о том, как сбалансировать свои желания с потребностями партнёра, соблюдать нравственные нормы во взаимодействии с партнером, становятся особенно актуальными в контексте коммуникации между субъектами любви. «Ответственность» является центральным понятием этики любви, которая подразумевает уважение, способность принимать потребности другого человека и осознавать последствия своих действий. Это требует от нас честности перед собой и другими. Альтруизм, как бескорыстная забота о благополучии другого человека, также играет важную роль в любовных отношениях. Он проявляется в готовности жертвовать своими интересами ради счастья партнёра. Честность служит основой доверия в любовных отношениях и требует открытости в выражении своих чувств и намерений. Уважение к партнёру подразумевает признание его ценности как личности, что включает принятие различий между людьми и готовность работать над компромиссами в отношениях. Принятие ответственности за свои эмоции важно для понимания динамики отношений, так как это требует осознания того, что наши чувства не всегда зависят от других людей; мы сами несём ответственность за то, как реагируем на обстоятельства.

Исходя из этого, философия любви и этика тесно связаны между собой, поскольку любовь часто рассматривается как важный моральный принцип, который влияет на поведение и отношения между людьми. Одним из ключевых вопросов в философии любви является её статус как морального принципа. Некоторые мыслители, исследуется роль любви в морали и выясняется, как любовь может быть понята как универсальный этический принцип. [14, С.150] Представители другого подхода воспринимают любовь как высший моральный принцип, тогда как другие рассматривают её как субъективное чувство, не поддающееся универсализации [5, 6, 7]. Автор отмечает, что существует множество расхождений в понимании этического смысла любви, что связано с различными трактовками самого феномена любви.

Таким образом, взаимодействие философии любви и этических аспектов представляет собой сложную и многогранную область исследования. Различные философские подходы предлагают уникальные взгляды на природу любви и ее влияние на моральные нормы. От концепции любви как высшего морального принципа до понимания ее как эмоционального состояния с потенциальными опасностями. Многообразие трактовок и подходов подчеркивает важность осознания роли любви в человеческой жизни. Философия любви не только обогащает наше понимание этого чувства, но и

служит основой для формирования этических норм и обязательств в отношениях между людьми.

Список литературы:

1. Лосев, А. Ф. Теория любви в философии Платона [Электронный ресурс] / А. Ф. Лосев // CyberLeninka. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>
2. Платон. Цир [Электронный ресурс] // Википедия: свободная энциклопедия. - Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/>
3. Аристотель. Никомахова этика / Аристотель; пер. с древнегреч. Н. В. Брагинской. - Москва: Академический проект, 2011. - 496 с.
4. Арзамас. Любовь в античной философии: Любовь у Августина и Фомы Аквинского [Электронный ресурс] // Арзамас. - Режим доступа: <https://arzamas.academy/>
5. Стрельцова, Г. Я. Жан-Поль Сартр о любви: концепция любви Сартра / Г. Я. Стрельцова // Вопросы философии. - 2010. - № 5. - С. 120-130.
6. Цитаты Фрейда о смысле жизни, любви и отношениях [Электронный ресурс] // Психология сегодня. - Режим доступа: <https://psychologytoday.ru/>
7. Дятлов, И. И. Философия любви: аналитический подход Раджи Халвани / И. И. Дятлов // Современные проблемы философии. - 2015. - № 3. - С. 45-52.
8. Фромм, Э. Искусство любви / Э. Фромм; пер. с англ. - Москва: Издательство, 1990. - 224 с.
9. Что такое платоническая любовь [Электронный ресурс] // РБК. - Режим доступа: <https://www.rbc.ru/>
10. Эрос у Платона [Электронный ресурс] // Викитека. - Режим доступа: <https://ru.wikisource.org/> -заменить, используем только статьи или монографии
11. Семиотический контекст учения Платона о любви [Электронный ресурс] // CyberLeninka. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>
12. Корлякова, А. В. Философия любви в историческом развитии / А. В. Корлякова, Р. К. Чебаков // Высшая школа экономики. - Москва: Издательство ВШЭ, 2018. - 150 с.
13. История любви [Электронный ресурс] // Публикации ВШЭ. - Режим доступа: <https://publications.hse.ru/> конкретная работа
14. Евтушенко, С. П. Принцип любви в этике - disserCat: диссертация на соискание ученой степени кандидата философских наук: 09.00.05 / С. П. Евтушенко. - Москва, 2017. - 180 с.
15. Философия любви и этика семьи [Электронный ресурс] // CyberLeninka. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> конкретная работа
16. Этический аспект любви [Электронный ресурс] // Вестник ВГУ. - Режим доступа: <https://vestnik.vsu.ru/> конкретная работа