

УДК 004.42

## РАЗРАБОТКА САЙТА «ИСКУССТВО УЛИЧНОГО ТАНЦА»

Титов И. И., студент гр. ПИБ-182, IV курс  
Научный руководитель: Корниенко И.Л., ст. преподаватель  
Кузбасский государственный технический университет  
имени Т.Ф. Горбачева  
г. Кемерово

В современном мире уличная танцевальная культура [1] – комплексное явление, которое состоит из многих направлений и охватывает все уголки нашей планеты. Это глобальная многомиллионная индустрия, серьезно влияющая на кинематограф, моду, ставшая неотъемлемой частью жизни очень многих людей. Никогда ранее уличная танцевальная культура не становилась столь массовой и не оказывала столь сильное влияние на человечество.

Уличные танцы развивались в 1970-х годах вне танцевальных студий на любом доступном открытом пространстве. Сюда входят танцевальные вечеринки, улицы, парки, квартальные вечеринки, школьные дворы и ночные клубы. Отчасти это связано с тем, что афроамериканцы и латиноамериканцы, создавшие этот стиль, как правило, не принимались в танцевальные студии из-за своей расы. Важной особенностью уличных танцев является то, что исторически это был танец молодых людей, дающий ощущение свободы и дающий "голос" непредставленным сообществам.

Возможность свободы самовыражения, свободы движений – вот, что манило и манит сейчас исполнителей уличного танца. В большинстве случаев танцевальная техника уличных танцев не подразумевает абсолютно никаких стандартов – только полная импровизация движений исполнителя. Вместе с тем и заранее подготовленная хореография также имеет место быть в современном мире танцевального искусства. На сегодняшний день танцоры street dance готовят технически отлаженные номера, с которыми выступают перед публикой и участвуют на разного рода соревнованиях.

Популярность этого молодого направления с каждым годом растет. Стили уличных танцев привлекают молодых людей своей нестандартностью и свободой.

Так как сейчас мы живем в эпоху интернета, то люди способны с легкостью общаться друг с другом независимо от того, где они находятся и насколько далеко друг от друга. Многие сайты позволяют поддерживать эту коммуникабельность.

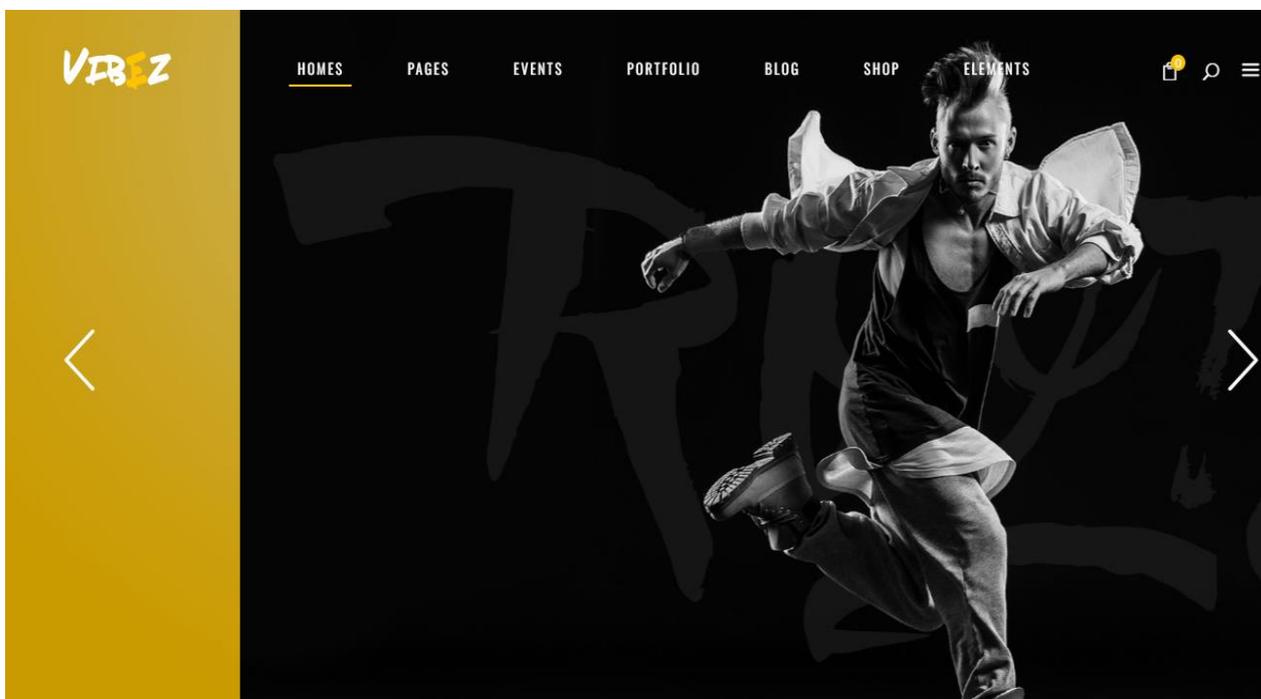
Проанализировав информацию про различные сообщества, посвященные уличным танцам, было принято решение создать сайт, целью которого будет объединение большого количества танцоров.

Будет возможность:

- с легкостью делиться друг с другом своими знаниями;

*Люди смогут оставлять видео, в котором рассказывают о различных движениях, техниках исполнения.*

- информировать о ближайших соревнованиях;  
*Много различных соревнований происходит в разных городах России, про которые мало кто знает. Здесь каждый сможет рассказать о предстоящих событиях (мероприятиях, баттлах).*
- находить различные мастер-классы, с помощью которых обучение танцам станет продуктивнее в несколько раз.  
*Люди, которые только начали увлекаться танцами, здесь смогут найти множество обучающих видео, которые помогут им в освоении различных движений.*



*Рисунок 1 – пример главной страницы сайта про уличные танцы.*

Проанализировав поставленную задачу, были определены основные требования к оформлению и функционалу предполагаемого сайта:

- Простой дизайн (рис. 1);
- Возможность оставлять различные новости;
- Возможность загрузки видео-уроков;
- Блок интересных фактов из мира уличных танцев.

Для реализации всех вышеупомянутых требований, было принято решение использовать систему управления WordPress.

**WordPress** [2] — свободно распространяемая система управления содержимым сайта с открытым исходным кодом; написана на PHP; сервер базы данных — MySQL. Встроенная система «тем» и «плагинов» вместе с удачной архитектурой позволяет конструировать проекты широкой функциональной сложности.

Преимущества WordPress:

- **Бесплатная платформа.** *CMS WordPress полностью бесплатна. Платить нужно только за домен и хостинг (или VPS), где будут храниться файлы сайта. Программное обеспечение и плагины чаще всего тоже бесплатные.*
- **Простая установка.** *Настройка происходит в пару кликов. Если выйдут новые обновления, программа сама сообщит о них и предложит обновиться.*
- **Открытый исходный код.** *не нужно платить за программное обеспечение WordPress.*
- **Лёгкость в управлении.** *Не нужны знания программирования для таких ежедневных задач, как написание и редактирование публикаций, загрузка и редактирование изображений, установка плагинов.*
- **Понятный интерфейс.** *Достаточно посмотреть на название кнопки и сразу станет понятно, что можно сделать с её помощью.*
- **Готовые темы для разных сайтов.** *Внутри CMS есть множество бесплатных шаблонов для разных типов ресурсов (корпоративных, блоговых, новостных).*

#### Список литературы:

1. Что такое WordPress [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <https://help.reg.ru/>, свободный (дата обращения:28.03.2022).
2. Уличные танцы [Электронный ресурс]. –Режим доступа: <https://dancedb.ru/>, свободный (дата обращения:28.03.2022).