

УДК 004

СОЗДАНИЕ САЙТА ПОРТФОЛИО-ХУДОЖНИКА

Е.И. Конаков, студент гр. ПИб-141, IV курс

С.В. Аксенов, студент гр. ПИб-141, IV курс

Научный руководитель – К.Э. Рейзенбук, ст. преподаватель

Кузбасский государственный технический университет им. Т.Ф. Горбачева
г. Кемерово

Сайт предназначен для размещения картин художника и получения обратной связи от посетителей сайта. Данный сайт было решено разработать на платформе «Tilda». Художник рисует качественные картины в направлениях:

1. Акварель – живописная техника, использующая специальные акварельные краски, при растворении в воде образующие прозрачную взвесь тонкого пигмента, и позволяющая за счёт этого создавать эффект лёгкости, воздушности и тонких цветовых переходов. Акварель совмещает особенности живописи (богатство тона, построение формы и пространства цветом) и графики (активная роль бумаги в построении изображения, отсутствие специфической рельефности мазка, характерной для живописной поверхности).

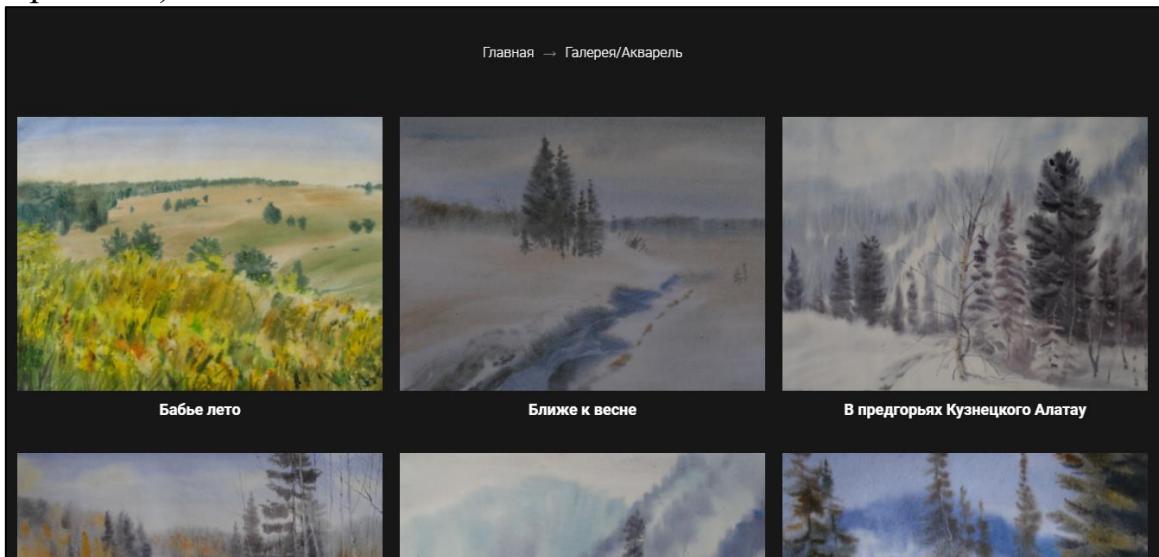


Рисунок 1. Акварель

2. Пейзажная живопись – жанр изобразительного искусства (а также отдельные произведения этого жанра), в котором основным предметом изображения является первозданная, либо в той или иной степени преображенная человеком природа. Современные представления о пейзаже сформировались на протяжении столетий с развитием художественных приёмов для его изображения. В пейзажном произведении особое значение придаётся построению перспективы и композиции вида, передаче состояния атмосферы, воздушной и световой среды, их изменчивости.

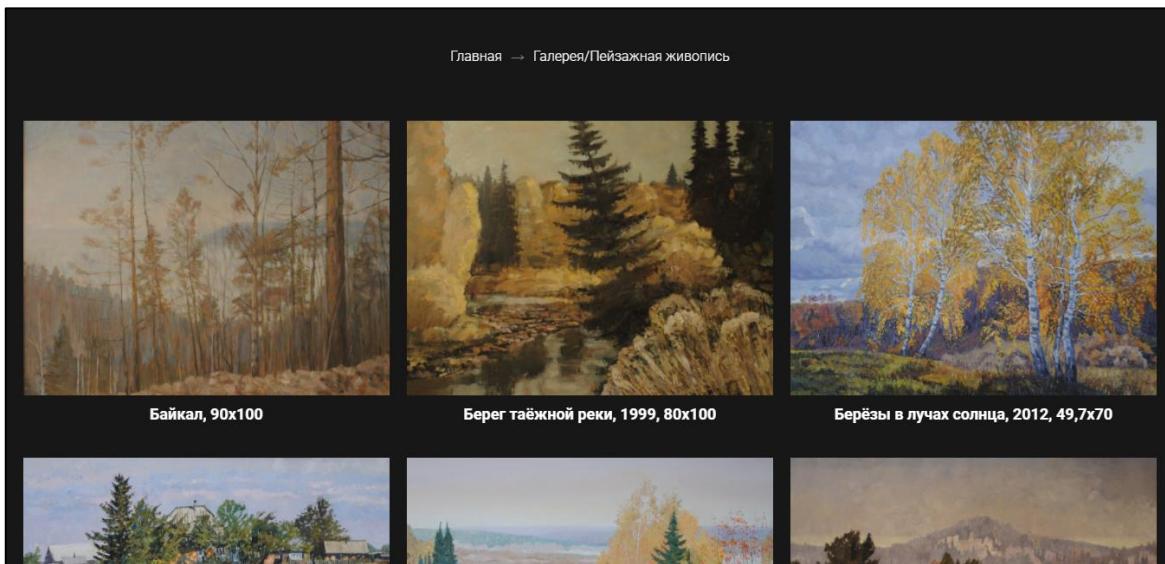


Рисунок 2. Пейзажная живопись

3. Современная живопись – вид изобразительного искусства, связанный с передачей зрительных образов посредством нанесения красок на жёсткую или гибкую поверхность.

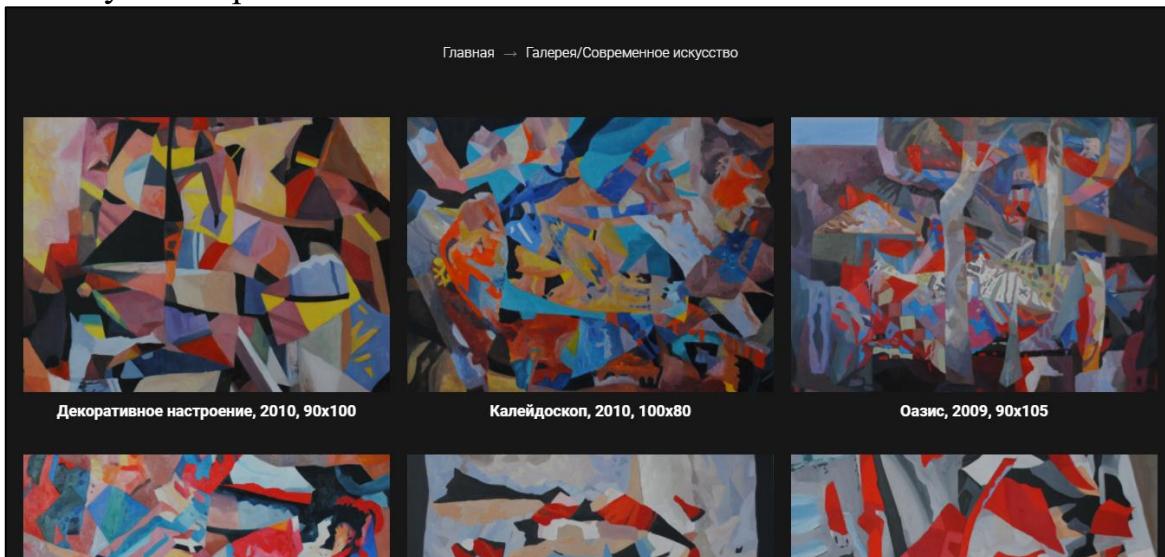


Рисунок 3. Современное искусство

Основная работа сайта должна заключаться в том, что пользователь может просматривать картины разных направления художника, выбирая соответствующее направление.

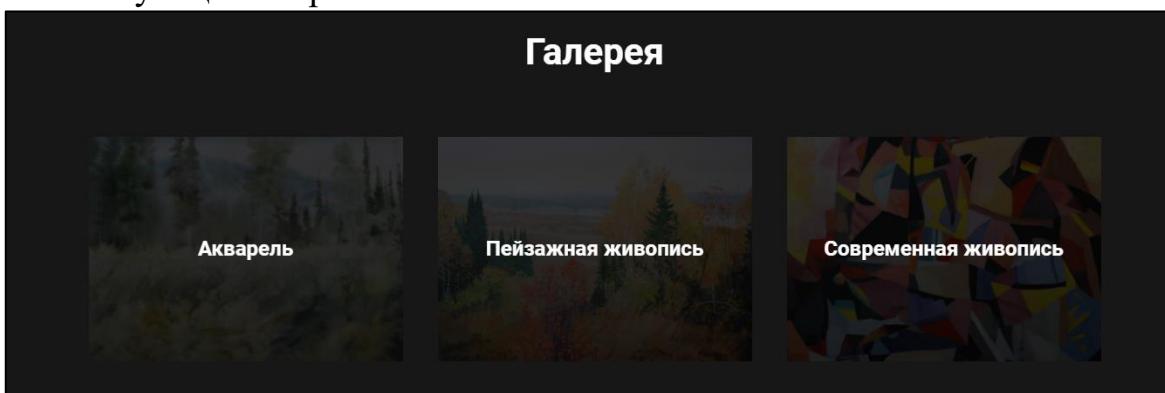


Рисунок 4. Галерея

Верху главной страницы, вы можете видеть навигационную ленту. Она содержит основные тематические разделы сайта: Об авторе, Галерея, Награды, Связаться. В правом верхнем углу вы можете выбрать язык сайта (русский или английский).



Рисунок 5. Лента навигации

Кликнув на любую картину, вы сможете перейти в полноэкранный режим просмотра. Для выхода из полноэкранного режима, нажмите на крестик в правой верхнем углу. Для возврата на главную страницу, пролистайте страницу наверх и нажмите на ссылку «Главная».



Рисунок 6. Инструкция пользователя

В низу главной страницы вы можете найти форму обратной связи с художником.

Связаться со мной

Ваш email

Ваше имя

Ваш номер телефона

Сообщение

Отправить

Рисунок 7. Обратная связь

Так же на сайте есть информация об авторе и его награды.

Об авторе

Родился 16 мая 1954 года в городе Белово Кемеровской области. Учился в Омском технологическом институте на художественном факультете по специальности «Художественное оформление и моделирование изделий текстильной и легкой промышленности».

С 1996 года является членом Союза художников России.
С 2015 года — член-корреспондент Петровской академии наук и искусств.

Произведения в коллекциях:

- Кемеровский областной музей изобразительных искусств.
 - Новосибирский государственный художественный музей.
 - Музей русского искусства, Харбин, КНР.
 - Российский культурный центр, Пекин, КНР.
 - Историко-архитектурный музей «Красная Горка», г. Кемерово.
 - Карагандинский областной музей изобразительного



Рисунок 8. Об авторе

Награды

- | | |
|-------------|-----------------------------------------------------------------|
| 2004 | ○ медаль «За веру и добро» |
| 2008 | ○ медаль «За служение Кузбассу» |
| 2010 | ○ "Почетная грамота Министерства культуры Российской Федерации" |
| 2011 | ○ медаль «За вклад в развитие Таштагольского района» |

Рисунок 9. Награды

В самом низу главной страницы вы можете перейти на страницу художника на фейсбуке и в инстаграме.

Мы уважаем ваше право и соблюдаем конфиденциальность при заполнении, передаче и хранении ваших конфиденциальных сведений. Отправление письма с сайта ardashkin.tilda.ws означает ваше согласие на обработку ваших персональных данных. Под персональными данными подразумевается информация, относящаяся к субъекту персональных данных, в частности фамилия, имя и отчество, контактные реквизиты (телефон, адрес электронной почты) и иные данные, относимые Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» к категории персональных данных.



Рисунок 10. Социальные сети

Список литературы:

0% B2% D0% BD% D0% B0% D1% 8F_% D1% 81% D1% 82% D1% 80% D0% B0% D0% BD% D0% B8% D1% 86% D0% B0, свободный. (Дата обращения: 25.11.2017г)

2. Материалы сайта «Тильда» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://help-ru.tilda.ws/>, свободный (Дата обращения: 18.11.2017г)