

УДК 94(47)

**ДВА ИМПЕРАТОРА И ДВЕ МУЗЫ:
СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ
СОЮЗА НАПОЛЕОНА И ЖОЗЕФИНЫ БОНАПАРТ
С БРАКОМ АЛЕКСАНДРА I И ЕЛИЗАВЕТЫ АЛЕКСЕЕВНЫ**

**TWO EMPERORS AND TWO MUSES: A COMPARATIVE ANALYSIS
OF THE ALLIANCE BETWEEN NAPOLEON AND JOSEPHINE
BONAPARTE AND THE MARRIAGE OF ALEXANDER I AND
ELIZAVETA ALEKSEEVNA**

П.А. Влащенко, студентка 1 курса

Научный руководитель: И.К. Щербакова, канд. исторических наук, доцент
Государственный Университет Управления, 1 курс, институт
информационных систем, г. Москва

Аннотация. В данной статье раскрывается история брачных союзов Наполеона Бонапарта и Жозефины Богарне, с одной стороны, и Александра I и Елизаветы Алексеевны, с другой. Делается вывод о схожести и различии этих браков, а также их влиянии на историю России и Франции начала XIX века.

Ключевые слова: Наполеон Бонапарт, Жозефина Богарне, Александр I, Елизавета Алексеевна, наполеоновские войны.

Abstract. This article explores the marriage alliances of Napoleon Bonaparte and Josephine de Beauharnais, on the one hand, and Alexander I and Elizaveta Alekseevna, on the other. It concludes on the similarities and differences of these marriages, as well as their impact on the history of Russia and France in the early 19th century.

Keywords: Napoleon Bonaparte, Josephine de Beauharnais, Alexander I, Elizabeth Alexeyevna, and the Napoleonic Wars

Наполеон Бонапарт и Александр I были яркими, и в тоже время противоречивыми личностями в истории. В данной статье хотелось бы проанализировать влияние на них их возлюбленных: Жозефины Бонапарт и Елизаветы Алексеевны. Наполеон Бонапарт родился подданным короля Людовика XVI в период французского завоевания Корсики. Учился в кадетской школе в Бриенне, и там его запомнили как замкнутую и нелюдимую личность. Интересен тот факт, что Наполеон обладал хронической ненавистью к французам из-за аннексии Корсики. В личной жизни, как и в карьере, у Бонапарта было все неоднозначно: проблем со знакомствами не было, но в то же время было много интрижек и некая

ветреность в его поведении. К 20 годам его характер немного изменился, он стал более дисциплинированным и серьезным, но все-таки вспыльчивым и раздражительным. Наполеон переживал за независимость Корсики, но, когда осознал, что Франция завоевала её, понял, что в данных обстоятельствах ему необходимо начать действовать. Также повлияли на становление его личности его однокурсники. Он себя ощущал чужим среди них, вследствие чего Бонапарт решил мстить, а в его понимании лучшей мстью было повышение в карьере [3].

В этот период музой Наполеона стала Жозефина Богарне. История любви Наполеона и Жозефины была очень интересной. Жозефина родилась на острове Мартиника, была дочерью обедневшего дворянина. Чтобы спасти семью от бедности, Жозефина в 16 лет отправилась во Францию для заключения брака с Александром де Богарне. Это был фиктивный брак, в котором родилось двое детей. Однако даже появление детей не послужило появлению счастья в семье и супруги расстались. Во время французской революции Жозефина была арестована и чудом избежала казни. После освобождения она стала любовницей известного политика Поля Барраса, благодаря влиятельности которого стала законодательницей мод в Париже.

История знакомства Жозефины и Наполеона была очень трогательной и красивой. Сын Жозефины – Евгений - пришел к молодому Бонапарту просить разрешения оставить шпагу казненного отца. Жозефина, узнав об утвердительном ответе Наполеона, пришла его поблагодарить и в тот момент между ними вспыхнула искра. Союз был удачным для обеих сторон: Жозефина искала финансовой стабильности, а Наполеон – связи в высшем обществе через Барраса. Для Наполеона брак очень быстро стал историей всепоглощающей любви. Когда Бонапарт уходил в походы, пара переписывалась. Их переписка знаменита на весь мир. В наполеоновских письмах было много страсти и любви. А Жозефина же, наоборот, не собиралась хранить верность: отвечала мужу короткими фразами, и завела роман с молодым адъютантом Ипполитом Шарлем. Узнав об измене, Наполеон разочаровался в своей пассии и приказал выставить ее вещи за дверь. После чего Жозефина просила прощения, всю ночь простояв на коленях у его спальни. Причем Наполеону очень понравился этот жест, и он простил ее. Но эта точка стала поворотным моментом - его чувства остывали, а она привязывалась все сильнее.

Каким же образом Жозефина влияла на карьеру Наполеона? Брак с Жозефиной, безусловно, стал для Наполеона социальным лифтом. Когда они встретились, Наполеон был корсиканским генералом с не очень хорошей репутацией, а Жозефина была законодательницей мод и владелицей самого популярного салона Парижа. Благодаря Жозефине Наполеон познакомился с нужными людьми, обучился манерам. Жозефина была и политическим советником для Наполеона. Она влияла на его решения через интуицию и знание людей. Часто Наполеон советовался

с ней о назначениях тех или иных людей на важные посты. Она будто видела насквозь людей и могла предупредить мужа о возможном предательстве. Жозефина смягчала вспыльчивость императора. Благодаря ее милосердию и возможности влиять на мужа, многие приговоренные к смерти, были помилованы.

Жозефина влияла и на имидж правителя. В их замке Мальмезон она создала уютную атмосферу, которая отлично отражала не только благородство их семьи, но и стабильность и элегантность империи для послов, которых принимала Жозефина [5].

Обратимся к другой паре возлюбленных – Александру I и его супруге – Елизавете Алексеевне.

Детство у Александра, управлявшего Российской империей, было непростым: с одной стороны, деспотичный отец (Павел I), с другой-бабушка (Екатерина II), и оба взрастили в нем лицемерие, двойственность и скрытность. Все время Александру приходилось как бы «сидеть» на двух стульях. Был хорошо образован, получил европейское образование. В начале правления был либералом, хотел ввести конституцию, но позже создал военные поселения и ужесточил цензуру. В последние годы жизни стал верить в мистику, возможно, из-за тяжелой депрессии. В его жизни было много непростых моментов. Он тяжело пережил свержение своего отца с престола, так как не мог не знать о заговоре и готовящемся перевороте. Есть неподтверждённая теория о том, что он инсценировал свою смерть, назвался старцем Федором Кузьмичем, и ушел замаливать грехи, а также много лет скитался по Сибири.

Вдохновительницей Александра была немецкая принцесса, урождённая Луиза Мария Августа Баденская, получившая в крещении имя Елизавета Алексеевна. История их любви - очень красивая и в тоже время печальная. Екатерина II искала невесту для внука, и остановила свой выбор на Баденском доме [6]. В октябре 1792 в Петербург прибыли две дочери макграфа Карла Людвига. Александр должен был выбрать одну из них, но судьба распорядилась сама на этот счёт. Воспитатель Александра I, А. Я. Протасов, оставил в своём дневнике некоторую запись, которая говорила об обходительности и трепетности Александра по отношению к старшей дочери. Александр был застенчив, а Луиза увидела в этом холод. Но, на самом деле, уже в этот момент между молодыми людьми зародилась симпатия. Елизавета была скромна, умна, хорошо образована, любила искусство. Окружение Александра сыграло свою роль, он замыкался в себе, и Елизавета осталась чужой в собственном доме. После воцарения Александр охладил к жене и увлёкся княгиней Марией Нарышкиной, что, безусловно, подкосило Елизавету. Мария вела себя очень вызывающе и открыто. У Елизаветы родились две дочери, которые умерли в младенчестве. В свою очередь у Марии рождались дети, что делало боль императрицы невыносимой.

Война с Наполеоном расставила все по местам. Елизавета поддерживала дух общества, проявила удивительную стойкость. Александр писал ей письма, в которых выражал свою тревожность и любовь. Таких писем не было очень много лет. Он понял, что Елизавета действительно являлась для него самым лучшим другом. Хотя любовь к Нарышкиной еще была, Александр начал ценить в жене то, чего не видел раньше: интеллект, верность и такт. В начале 1820-х годов связь Александра с Нарышкиной окончательно оборвалась. Он вернулся к жене, но было уже поздно: врачи поставили Елизавете чахотку и сердечную болезнь, предписали теплый климат. Пара приехала в Таганрог, Александр сопровождал Елизавету все это время. Они гуляли, читали, зажили тихой жизнью, о которой мечтали в молодости.

Александр внезапно заболел и умер в ноябре 1825-го. Супруга пережила его всего лишь на несколько месяцев, по пути в Петербург умерла, не смогла пережить потерю любимого супруга.

Елизавета Алексеевна безусловно повлияла на Александра I, но не так, как Жозефина на Наполеона, в политической сфере, а больше в характере. В юности Елизавета была для Александра другом по духу. В силу своей начитанности и образованности, она рассказывала Александру много интересных и завораживающих историй, делилась впечатлениями о прочитанном. Они обсуждали идеи просвещения, свободы, реформ. Отношения Александра с Нарышкиной повлияли на образ Елизаветы в глазах Александра. Он видел её сдержанность, чувствовал жалость по отношению к ней из-за неприличного поведения Нарышкиной. Из-за неё Елизавета не могла быть открытой и счастливой. Елизавета была для Александра определённым миром, он научился разделять жизнь на «внешнюю» и «внутреннюю». С ней он был искренним, милым, любящим, философом, и с ее помощью управлял страной. Также Елизавета помогла Александру пережить смерть отца. Поведение Елизаветы во время военных походов Александра заставило взглянуть на неё с уважением и некоторой гордостью. В конце жизни влияние Елизаветы усилилось. Александр устал от власти, от людей, и потянулся к светлomu источнику – к Елизавете. Елизавета была человеком, который не дал Александру окончательно очерстветь [4].

Разница в отношениях Наполеона с Жозефиной и Александра с Елизаветой велика.

Женщины по-разному влияли на своих мужей, но были для них музами: помогали в трудную минуту, направляли на истинный путь, протягивая руку помощи, даже когда мужья были недостойны её. Отношения Наполеона с Жозефиной были более удачными, счастливыми, чем отношения Александра и Елизаветы. И, безусловно, в них проявилась не только трагедия их жизненных судеб, но и судеб Франции и России. Отсутствие наследников у Наполеона и Жозефины стило косвенной

причиной начала Отечественной войны 1812 года. Так как Наполеон был вынужден посвататься к сестре Александра I – Екатерине Павловне – и именно ее отказ стал одной из причин разрыва отношений Александра и Наполеона. В свою очередь отсутствие наследников у Александра и Елизаветы Алексеевны – привело к тому, что престол перешел к Николаю I, а это стало косвенной причиной восстания декабристов.

В заключение следует отметить, что, рассмотрев жизненные пути двух ярких правителей – Наполеона Бонапарта и Александра I в контексте их отношений с избранницами, можно сделать вывод, что личная жизнь великих правителей неразрывно связана с их политическими карьерами. Истории Жозефины Богарне и Елизаветы Алексеевны показывают, то даже самые могущественные люди нуждаются в поддержке и эмоциональной близости [1].

Влияние этих женщин на своих супругов было разным, но одинаково важным. Жозефина выступила для Наполеона социальным лифтом, ее мягкость уравновешивала вспыльчивость и резкость императора. Для Александра I Елизавета Алексеевна стала духовной опорой и «тихой гаванью», где он мог быть самим собой, отвлекаясь от государственных дел. Таким образом, и Жозефина и Елизавета, каждая по-своему, стали своеобразными «музами» для своих мужей, влияние которых ощущалось в поступках и решениях правителей Франции и России.

Список литературы

1. Афанасьев Г.Е. Наполеон и Александр. Киев: Издание Киевского Общества искусства и литературы, - 1912.
2. Письмо Александра I императрице-матери Марии Федоровне, сентябрь 1808 г. // Русская старина. – СПб., 1899. Кн.
3. Радзинский Э. С. Наполеон, -- М., 2002, 384с.
4. Торопцев А.П. «Расцвет и падение дома Романовых». – М, 2007. – 208 с.
5. Флейшман Г. Жозефина. Письма Наполеона к Жозефине, -- «Захаров» 2017. – 448 с.
6. Фёдоров В. Император Александр I. // URL: <http://militera.lib.ru/bio/heroes1/03.html?ysclid=lwhzy1c6t8102882614> (Дата обращения: 22.05.2024).