

УДК 001.61

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ «КНИГИ РЕКОРДОВ ГИННЕСА», СВЯЗАННЫЕ С НАУКОЙ ГЕОМЕТРИЯ

Д.С. Дерявкина, студентка гр. ГБб-151, I курс

Научный руководитель: О.Ю. Аксенова, к.т.н., заведующая кафедрой НГиГ
Кузбасский государственный технический университет им. Т.Ф. Горбачева
г. Кемерово

Геометрия – важнейший раздел математики. Это наука, изучающая формы, размеры и взаимное расположение фигур [1]. «Книга рекордов Гиннеса» – ежегодный справочник, раскрывающий информацию о рекордных достижениях людей и животных, уникальных природных явлениях, выдающихся достижениях шоу-бизнеса, СМИ и культуры.

Возникновение геометрии уходит в далекое прошлое. Геометрия всегда поражала разнообразием своих форм и своей многогранностью, поэтому в современности геометрия не потеряла своей значимости. Как сказал французский архитектор Корбюзье: «Все вокруг геометрия!». В самом деле, оглянитесь вокруг – всюду геометрия! Современные здания и космические станции, интерьеры квартир и бытовая техника, и многое другое – все имеет геометрическую форму. Поэтому конечно же геометрия есть и в известной по всему миру «Книге рекордов Гиннеса» [2, 3].

Книга стала существовать по сравнению с геометрией сравнительно недавно с 1955 года, но она уже успела заработать свою славу. Изначально книга Гиннеса задумывалась как серьезное издание, содержащее в себе самые впечатляющие рекорды человечества, но со временем в книгу начали включать и необычные рекорды, а позже и совсем абсурдные, и смешные. В данный момент Книга рекордов Гиннеса продается в более чем ста странах, и переводится на более чем двадцать языков. Книга Рекордов Гиннеса превратилась в такой самостоятельный вид индустрии. В связи с тем, что публикуемые в ней данные устаревают, во многих странах мира были созданы специальные комиссии, члены которой постоянно присутствуют при постановке новых рекордов, и по результатам этого освидетельствования, выдают соответствующие дипломы [4].

Всего в «Книге рекордов Гиннеса» 10 разделов: богатство, достижения, знания, искусство и СМИ, опасность и катастрофы, отвага, слава, человек, спорт, современные технологии. Давайте посмотрим примеры рекордов, их все можно отнести к разделу человек в «Книге рекордов Гиннеса».

Американский художник-скульптор Роберт Векслер, создает из монет скульптуры (рис. 1). Причем, скульптуры получаются непростые, а с использованием сложной геометрии. В ход идут монеты любого достоинства. Однако, в каждой конкретной фигуре автор старается использовать одинаковые монеты [4].

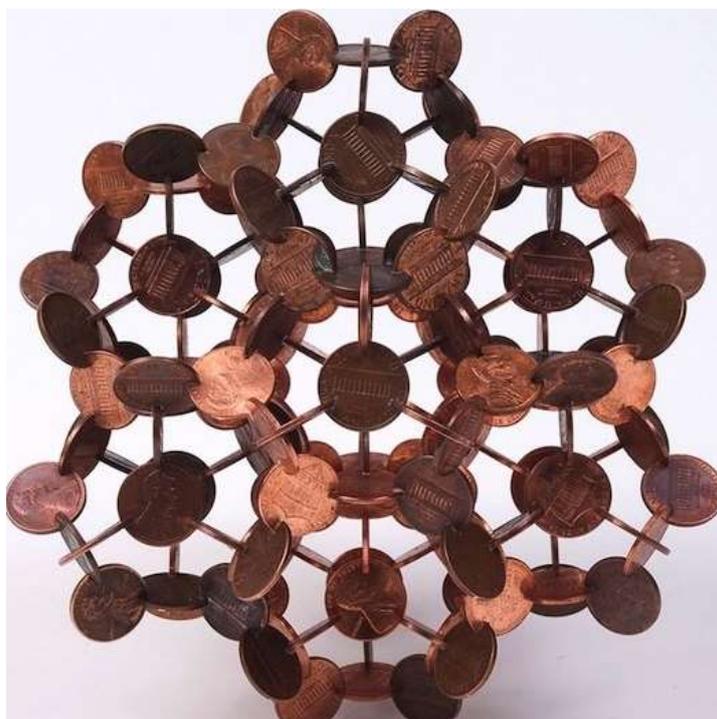


Рис.1. Скульптура из монет

Брайана Берга можно смело назвать самым необычным в мире скульптором, так как для своих работ он использует игральные карты. Из обычных карт ему удалось выложить скульптуру высотой в 7,93 метра (рис. 2).

Его скульптуры практически никогда не рушатся, так как скульптор четко соблюдает законы композиции и геометрии [4].



Рис. 2. Скульптура из игровых карт

Китайский художник Чжэн Чунху представил общественности самую

длинную деревянную скульптуру (рис. 3), вошедшую в Книгу рекордов Гиннеса. Это потрясающее рукотворное создание поражает воображение не только своими грандиозными размерами – длина скульптуры превышает 12 метров, но и удивительной чёткостью и проработанностью образов, детализированностью персонажей и филигранностью каждого, даже самого мелкого и едва заметного фрагмента резьбы [4].



Рис. 3. Скульптура из дерева длиной 12 метров

И в заключении хотелось бы сказать, что «Книга рекордов Гиннеса» вызывает огромное желание изучать геометрию не совсем обычным способом, а можно сказать даже «творческим». Книга побуждает нас на новые изобретения, стремления быть умнее, сильнее и изобретательнее всех остальных. Рекорды из книги несут развитие прогресса, экономики, культуры, науки и развитие человека, как личности.

Список литературы:

1. Аксенова, О.Ю. Использование средств информационных технологий в образовательном процессе /Аксенова О.Ю., Зайцева И.С., Пачкина А.А. // Информационно-телекоммуникационные системы и технологии. Всероссийская научно-практическая конференция. – Кемерово, 2015. – С. 30-33.
2. Глейзер Г.И. История математики в школе: Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1981 г. – 239 с.
3. Комацу М. Многообразие геометрии. – М.: Знание, 1981 г. – 208 с.
4. Книга рекордов Гиннеса <http://www.guinness-records.ru/>